



# L'antiseiche du plongeur bio

CODEP 78 "Biologie et Environnement"

Bulletin N°13  
Décembre 2008

VVP section "Biologie et Environnement"

Voici décembre et les premiers grands froids ! Alors pour vous mettre au chaud, l'Antiseiche vous propose de nombreuses conférences et expositions. Les plus courageux pourront même partir pour Londres...

Un grand merci à Gilbert Hostallier pour sa photo de seiche qui viendra désormais habiller notre bulletin !

Passez tous de très bonnes fêtes, avec de belles bulles dorées et je vous retrouve en 2009 !

Evelyne Boulanger



## INFOS BIOS :

### 1 – Fonte des glaces et pêcheurs menacent le phoque de Saimaa, rare en Finlande

La fonte des glaces et les filets de pêcheurs menacent la survie du phoque annelé de Saimaa, espèce de 260 mammifères établis dans le plus grand lac éponyme situé dans l'Est de la Finlande, s'inquiètent les experts.

Ce phoque appartient à la famille des phoques annelés, dont l'ancêtre, piégé par la fonte des glaces il y a 9.500 années, est devenu un mammifère d'eau douce.

Victime de la pollution dans les années 60 et 70, il subit aujourd'hui le réchauffement climatique et surtout l'activité des pêcheurs.

Car lors de la période des naissances entre fin février et début mars, les femelles construisent un abri sur la glace avec de la neige afin de protéger leur progéniture.

"Lors des trois derniers hivers, la glace et la neige sont arrivées tard ou ont fondu plus tôt, ce qui a empêché les femelles de construire leurs abris et contraint les bébés phoques à devoir survivre sans protection", explique Jari Luukkonen, directeur de la conservation à WWF Finlande.

Ainsi, beaucoup de nouveaux-nés sont morts peu après leur naissance et le nombre de phoques de Saimaa a diminué.

Les filets de pêcheurs amateurs constituent l'autre piège mortel pour les jeunes phoques, lorsqu'ils apprennent à aller chercher seuls leur nourriture.

"L'étranglement dans les filets est la première cause de mortalité imputée à l'homme. Si l'on s'en débarrasse, le phoque de Saimaa pourra très probablement survivre au changement climatique", explique M. Luukkonen.

Des statistiques de l'agence finlandaise Metsähallitus montrent que le nombre de phoques de Saimaa était en augmentation de 1990 à 2005, passant de 189 à 280, avant de retomber à 260 ces dernières années.

Cinquante à soixante phoques naissent tous les ans mais 30% d'entre eux meurent la première année.

Une loi temporaire, instaurant des restrictions sur la pêche dans le lac Saimaa, devrait être prolongée en mai 2009. Le texte est actuellement soumis à un groupe de travail, mis en place par le ministère de l'Agriculture et des forêts pour trouver un compromis.

"La dernière fois que nous avons révisé cette loi, les défenseurs de la nature jugeaient les restrictions insuffisantes, alors que les pêcheurs les trouvaient trop sévères", rappelle Roni Selen, de ce ministère, avançant que l'Union européenne pourrait surveiller de près les mesures prises par la Finlande pour protéger le phoque de Saimaa.

"Si cela devait arriver, nous aurons probablement plus de pression et de sanctions de Bruxelles", suppute-t-il.

Or, parmi les propriétaires terriens possédant certaines parties du lac, peu semblent disposés à changer leurs habitudes de pêche pour sauvegarder l'espèce.

Au printemps, WWF, le gouvernement finlandais et des associations de pêche, ont conjointement exhorté les pêcheurs à suspendre l'utilisation de filets de la mi-avril à la mi-juin, période d'apprentissage de la nage et de la plongée des jeunes mammifères.

L'Association finlandaise pour la conservation de la nature leur a également proposé d'échanger leurs filets contre des pièges à poissons, moins nocifs.

Mais "nous préférons que les pêcheurs fassent des efforts de leur propre initiative plutôt que de les contraindre par la loi", souligne Vesa Karttunen de la Fédération finlandaise des associations de pêche.

Il note en outre que "la pêche au filet est d'ailleurs en train de disparaître, les usagers de cette méthode vieillissant".

Pour Niko Ovaska, pêcheur professionnel sur le lac de Saimaa, les restrictions de pêche sont un faux débat, estimant qu'elles n'ont pas gêné son travail.

"Restreindre la pêche est bien sûr un problème à double tranchant, dit-il. Mais nous devons garder en tête que le phoque va disparaître si nous ne faisons rien".

Source : linternaute/AFP

## **2 – Londres : le musée d'Histoire Naturelle célèbre Darwin, le savant et l'homme**

Le musée d'Histoire Naturelle de Londres rend hommage au naturaliste anglais Charles Darwin, avec une exposition qui retrace le cheminement intellectuel ayant abouti à la théorie de l'évolution et aide à mieux connaître l'homme derrière le scientifique.

Cette exposition, qui court jusqu'au 19 avril 2009, s'inscrit dans le cadre des manifestations prévues pour le bicentenaire en février 2009 de la naissance de Darwin, et le 150<sup>ème</sup> anniversaire en novembre 2009 de la publication de son œuvre majeure : « *L'Origine des espèces par le moyen de la sélection naturelle* ».

Elle s'ouvre sur la présentation d'organismes et fossiles recueillis par Darwin (1809-1882) lors de son voyage sur le navire HMS Beagle, qui l'a emmené d'Australie en Amérique du Sud entre 1831 et 1836 et a décidé de sa vocation.

Deux spécimens de moqueurs polyglottes, à l'origine de la réflexion de Darwin, trônent à l'entrée. Ces oiseaux ont été collectés par le naturaliste en personne sur deux îles des Galapagos. Leurs différences à peine notables l'ont amené à s'interroger sur la continuité des espèces.

Un iguane vert vivant, semblable à ceux vus par Darwin lors de son voyage, coexiste avec des reproductions des animaux qu'il a rencontrés (paresseux, nandous, tatous...), et avec des fossiles qu'il a personnellement collectés.

C'est à partir de ses observations sur le Beagle que Darwin a conçu la théorie selon laquelle les espèces vivantes sont issues d'un ancêtre commun ou d'un petit nombre d'ancêtres communs, et ont évolué dans le temps grâce au processus de "sélection naturelle".

Darwin a "changé la manière dont l'être humain se considère lui-même", en démontrant que "nous faisons partie de la nature, que nous sommes gouvernés par les mêmes règles qui gouvernent la nature", explique Johannes Vogel, professeur au musée d'Histoire naturelle.

"Nous devons remercier Darwin pour cette idée novatrice selon laquelle nous faisons partie de la nature et ne sommes pas séparés d'elle", ajoute-t-il, estimant que l'exposition permet de comprendre comment "Darwin et sa réflexion elle-même évoluent".

Avec de nombreuses correspondances, photos et des objets personnels, une longue place est aussi accordée à la vie familiale de Darwin, marié à sa cousine Emma Wedgwood et père de dix enfants. Le bureau de sa demeure du Kent, (sud de l'Angleterre), où il a rédigé "L'Origine des espèces", est aussi reconstitué à l'identique.

L'exposition se conclut en montrant comment la théorie de l'évolution a été affinée par les diverses découvertes en matière de paléontologie, génétique ou biologie moléculaire.

Elle rappelle aussi qu'en 150 ans, la théorie "n'a été sérieusement contestée par aucune autre explication scientifique".  
Source : internautes/AFP



## QUELQUES DATES A RETENIR :

### 1 – Conférences à l'Institut Océanographique de Paris

**Mercredi 3 décembre** : La visibilité sous-marine

Frédéric Jourdin, ingénieur en bio-optique marine au service hydrographique et océanographique de la Marine (SHOM)  
Dans l'eau, les plongeurs ne perçoivent les objets silencieux et distants qu'à la vue... Comment prévoir leur turbidité ? Quelles en sont ses causes ? Quelques images satellites de la couleur de l'eau, des résultats d'expérimentation en mer et de simulations numériques de l'océan répondent à ces questions.

**Mercredi 10 décembre** : Les récifs : coraux froids et coraux chauds

Karine Olu (IFREMER-Brest, DRO/département Environnement profond) et Bernard Salvat (professeur émérite EPHE-CNRS, université de Perpignan)

Tout ce que vous voulez savoir sur les coraux !

Une liste d'une vingtaine de questions sera distribuée à l'auditoire qui sélectionnera celles auxquelles les deux conférenciers répondront.

**Mercredi 17 décembre** : La vie mystérieuse dans les grandes profondeurs

Michel Segonzac, IFREMER, département Etudes de l'environnement profond

Cette conférence présentera les missions et les moyens des chercheurs biologistes du profond, et fera un point des connaissances sur la diversité et le fonctionnement des principaux écosystèmes profonds, ainsi que sur les étonnantes adaptations aux conditions de vie extrêmes de quelques espèces spectaculaires.

19h30 - Grand amphithéâtre – Entrée libre et gratuite

195, rue Saint Jacques - 75005 Paris

[www.oceano.org/io](http://www.oceano.org/io)

renseignements : [enseignement@oceano.org](mailto:enseignement@oceano.org)

### 2 – Découverte et protection du milieu marin en plongée au muséum, les 9 et 10 janvier

Le Muséum national d'Histoire naturelle de Paris vous propose les vendredi 9 et samedi 10 janvier 2009 les journées de "Découverte et protection du milieu marin en plongée", une initiation à l'approche naturaliste du milieu marin et une sensibilisation à sa protection.

Au programme : l'Océan Austral, PELAGOS le sanctuaire pour les mammifères marins en Méditerranée, les serpents marins, les paysages sous-marins, le Fishwatching, le monde benthique, le microscope électronique, les inventaires d'espèces en milieux marins, etc...

**Lieu** : Auditorium de la Grande Galerie de L'Evolution, 36 rue Geoffroy Saint Hilaire

**Date de clôture des inscriptions** : 19 décembre

**Pour toute correspondance et inscriptions** :

Muséum national d' Histoire naturelle

DIACP/Service des formations - case postale 135

57, rue Cuvier - 75231 Paris Cedex 05

Tél. : 01 40 79 48 85 - Fax : 01 40 79 38 87 <mailto:frenel@mnhn.fr> <http://www.mnhn.fr/>

Renseignements pédagogiques : <mailto:heitz@mnhn.fr> Tél. : 01 40 79 54 11

### 3 – Exposition « Les Cétacés » au Muséum d'Histoire Naturelle de Paris

Le Muséum National d'Histoire Naturelle de Paris accueille une exposition sur les Cétacés jusqu'au 25 mai 2009. Dix huit squelettes reconstitués, des têtes de baleine grandeur nature seront réunis dans les 1000 m<sup>2</sup> de la Grande Galerie de l'Evolution (sous sol) pour une présentation ludique de ces mammifères marins, de leur origine à la menace d'extinction qui plane actuellement sur certaines espèces.

Ouvert tous les jours de 10 à 18 h, sauf le mardi.

Tarif : 8/6 euros

Possibilité de visites guidées à partir de 20 personnes : 01 40 79 54 79 ou 01 40 79 36 00

[www.mnhn.fr/cetaces](http://www.mnhn.fr/cetaces)

### 4 – Plongées programmées avec l'association "Port Vivant"

7 décembre au Havre

renseignements : [d.corthesy@chello.fr](mailto:d.corthesy@chello.fr)

### 5 – Films diffusés à la Géode

- GEANT DES PROFONDEURS : 40 min  
82 millions d'années avant notre ère, à l'époque des dinosaures, d'immenses créatures marines peuplaient les océans. Sur le mode d'un documentaire-fiction, ce film en 3D permet de percer le mystère de leur disparition.
- DEEP SEA, DANSONS SOUS LA MER : 45 min  
Ce film offre aux spectateurs un face à face unique avec les créatures les plus étranges et les plus effrayantes des fonds marins

[www.lageode.fr](http://www.lageode.fr)

### 6 – visite de la goélette polaire « Tara » à Paris jusqu'au 11 janvier 2009

- visite de l'exposition « Tara, voyage au cœur de la machine climatique » sur la goélette située au Port des Champs Elysées, rive droite, pont Alexandre III, tous les jours de 10 à 18h, sauf lundi et mardi, 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier.  
(5 euros ; gratuit pour les moins de 12 ans)
- visite du pont de 10h à 12h30



#### SITES WEB A VISITER:

- Deux ans après sa création, le site **Sous les Mers** présente sa 700<sup>ème</sup> fiche et vient récemment d'intégrer des liens du site DORIS <http://doris.ffessm.fr/liens.asp>  
[www.souslesmers.fr](http://www.souslesmers.fr)

- Rémi Masson vient de créer son site internet sur la **faune et flore des eaux douces** (lacs, étangs, lacs de montagne, rivières, fleuves, torrents...).

Si vous avez une fiche à rédiger sur un animal vivant en eau douce, prévenir Rémi Masson au cas où si une de ses photos peut venir en illustration de votre fiche

<http://www.remimasson.com/> source : Biosub

- **Matériel de plongée** de stock-plonge sur ebay...à visiter régulièrement de 30 à 60% de remise !

Attention : quantités limitées au stock disponible

<http://stores.ebay.fr/STOCK-PLONGE>

## - Nouveau site social pour plongeurs :

Ce site contient des cartes avec sites de plongée, clubs/magasins/hôtels et autres. Il est possible d'y créer un groupe bio de manière à échanger des infos entre tous les biologistes du monde. Possibilité de créer également une section Bio sous le lien "Articles & discussions"

Seayoo a paru en novembre 2008 sur le net. Il s'agit du premier site web du genre, qui tient compte de l'emplacement géographique des utilisateurs. Il permet à ces derniers de rencontrer d'autres plongeurs et de trouver des informations concernant la plongée près de leur lieu d'habitation. Les membres sont invités à partager des sites de plongée, publier des photos, vendre de l'équipement et autres.

Vaste réseau social avec un contenu généré par les utilisateurs, Seayoo permet aux plongeurs de rester en contact, ainsi qu'en créer d'autres. Il leur offre la possibilité d'échanger des informations relatives à des sites de plongée et d'autres facilités. Les membres de Seayoo trouveront de l'aide lors de l'organisation de leurs voyages; une place leur est réservée pour publier des articles, exposer des photos et montrer des vidéos.

Seayoo a été imaginé par Michel Braunstein, plongeur passionné et photographe subaquatique, après que son site personnel : [www.braunstein.co](http://www.braunstein.co) fut choisi comme meilleur « site de promotion » au 34ème Festival Mondial de l'Image Sous-Marine à Antibes, en 2007, l'année qui a vu DORIS primé meilleur "site éducatif".

Seayoo.com se base sur le savoir de ses membres. Le site s'adresse à des plongeurs passionnés et des professionnels pour créer des liens à différents points du globe. Il a été conçu pour faire la promotion des sites de plongée et des facilités dans le monde. Tout utilisateur verra sur la carte les membres de Seayoo habitant à proximité de chez lui, ainsi que tout ce qui a rapport avec la plongée. De même, l'utilisateur pourra se choisir une destination et en un click et pourra y voir tout ce qui est en rapport avec la plongée.

Le site devrait être traduit en français prochainement. En attendant, les non anglophones pourront fournir leurs données personnelles en français et communiquer dans cette langue  
Source : Biosub

[www.seayoo.com](http://www.seayoo.com)



## POUR OFFRIR OU SE FAIRE OFFRIR A NOËL:

### - « Méditerranée, à la découverte des paysages sous-marins »

Réalisé en collaboration avec le Parc national de Port-Cros, ce **livre** s'adresse à tous, visiteur occasionnel ou résident de la Méditerranée, promeneur du littoral, plaisancier adepte du grand large ou plongeur, qu'il utilise des bouteilles ou le simple triptyque palmes-masque-tuba.

Jean-Georges Harmelin et Frédéric Bassemayousse  
Préface de Yann-Arthus-Bertrand  
*Editions Chasse Marée / Glénat*

### - 7 familles de la Méditerranée : « un jeu bio qui nourrit avant la baignade... ou la plongée »

Conçu pour apprendre la mer en jouant, ce **jeu de cartes** s'adresse à tous les curieux de biologie marine, autant aux enfants qu'aux adultes.

Famille des poissons, des crustacés, mollusques, etc...en tout 49 animaux ou végétaux de Méditerranée sont présentés par une photo en couleur de qualité et un court texte bio indiquant la famille, le mode de nutrition, le lieu de vie.

Appuyé par la CREBS de Pyrénées-Méditerranée

8,50 euros ; tarif réduit pour 5 jeux et plus

renseignements et bon de commande : [ccalu@orange.fr](mailto:ccalu@orange.fr)

**Conception - Réalisation** : Evelyne Boulanger

[boulanger.evelyne@neuf.fr](mailto:boulanger.evelyne@neuf.fr)

**Participation** : Corinne Ravel - Yves Herraud - Daniel Ingratta - Marc Rambaud - Laurent Herry - Yves Léger  
François Cornu - Christel Chauvin - Gilbert Hostallier - Paule Arnal - Kevin Hoang Pho  
Catherine Coppel - Philippe Lejeune